

「地図豆」の地図を広げて街歩き

88-1 祈りをこめて横浜三塔を巡る (5.5km)

外国から来た船乗りたちが海から見える横浜の三塔を見て、トランプのカードになぞらえて名づけたという、神奈川県庁の「キング」、横浜税関の「クイーン」、横浜市開港記念会館の「ジャック」の三つの塔を一望できる三スポットを巡ると願いが叶うのだとか。

その三塔が見えるスポットは、「大さん橋客船ターミナル」「赤レンガパーク」「日本大通り」にあるほか、「大さん橋」や「赤レンガ倉庫の先端」などにもあるとか。

それぞれの願いをかなえるために、三塔展望ポイントを訪ねる。



神奈川県庁の「キング」、横浜税関の「クイーン」、横浜市開港記念会館の「ジャック」



三塔を一望でき、願いがかなうといわれる大さん橋国際客船ターミナル・赤レンガパーク・神奈川県庁分庁舎前にある各スポットの敷石など

【道順】

00 みなとみらい線日本大通り駅→01 「三塔広場」→02 三塔巡り（開港記念会館・県庁・税関）→03 赤レンガパーク→04 象の鼻パーク→05 大さん橋→06 山下公園→07 みなとみらい線元町中華街駅

【街歩き解説】

・みなとみらい線：

平成16年2月開業。横浜の未来を担う新線として横浜駅からみなとみらい21地区を経由し、元町・中華街駅まで全6駅を地下で結ぶ、全町4.1km、東急東横線と相互乗り入れがあって、渋谷から基町・中華街駅まで特急33分で結ばれている。

・神奈川県庁（キングの塔）：

神奈川県庁の庁舎は関東大震災後の公募で、小尾嘉郎の案が採択され昭和3年（1928）竣工。和風の塔や寺院の屋根を思わせる堂々とした洋風現代建築は当時としては東洋一。鉄筋コンクリート造の洋風建築に和風の瓦屋根を載せた帝冠様式のさきがけといわれる。塔の高さ49m。

・横浜税関（クイーンの塔）：

横浜税関は、開港に伴い諸外国との業務を取り扱う役所（運上所）として開所された。現在の建物は昭和9年（1934）竣工し、モスク風の青いドームを持ち優雅な姿。ロマネスク様式の建築。塔の高さ51m。

・横浜市開港記念会館（ジャックの塔）：

横浜開港50周年を記念して大正6年（1917）に建てられた。塔の高さ36m、赤レンガと白い花崗岩「ネオ・ルネッサンス」様式の建物。関東大震災で損傷を受けたが、倒壊を免れた。昭和2年の改修、戦後の接收を経て平成元年に復元工事が完了。国の重要文化財。

・日本大通り：

明治9年の横浜公園開園に次いで、同時期に進められた日本大通り、我が国発の都市計画道路としてイギリス人技師R・ブラントンにより明治12年（1879）に完成。居留地と日本人町の分離帯として造られた。当時は税関、県庁、諸外国領事館等が並び、日本近代化の中心であった。

・赤レンガパーク：

1・2号館の赤レンガ倉庫がある。明治44（1911）年に2号、大正2年（1923）に1号が、国の保税倉庫として新港埠頭に明治の巨匠妻木頼黄の設計により建設された。当時は桜木町方面より鉄道も敷かれ、横浜の貿易を担った。現在は文化施設、イベント会場として賑わう。

・象の鼻パーク：

横浜が開港した安政6年（1859）、開港場の中央部に2本の突堤が出来た。その後波除けの防波堤が接続された。弓なりに湾曲した形から象の鼻と呼ばれるようになる。

横浜の貿易港の原点として150周年を記念して「時の港—歴史と未来をつなぐ象徴的空間」として平成21年（2002）大改修整備が行われた。象の鼻パークには、港の歴史が感じられる「遺溝」がいくつかある。ひとつは、明治時代に整備された鉄軌道と転車台。そして、明治時代のころの「象の鼻」の形を再現したビュースポットまで歩いていくと、防波堤が先端に向かって弧を描いているのがわかるほか、関東大震災で沈んだ昔のままの石積が見える場所もある。さらに、象の鼻防波堤にも「横浜三塔」が見えるスポットがあるらしい（ただし、ジャックの塔は先端しか見えない）。

・大棧橋：

貿易の拡大により当初からの波止場を整備拡張して延長線上に明治27年（1894）鉄製の棧橋がパーマーの設計で造られた。現在のものは平成14年（2002）国際コンペによりイギリス人のアレハンドロ・ザエラ・ポロ夫妻の基本設計により、低層・2階・無柱の構造で造られた。オープンスペースの屋上は“くじらの背中”という。

・山下公園：

関東大震災の復興事業の一環として、震災で生じた瓦礫を埋め立てて造成され昭和5年（1930）完成。5年後の震災復興記念横浜大博覧会開催。戦後は接收。氷川丸が繫留され、「赤い靴はいていた女の子」像、「水の守護神」等があり、平成元年の横浜博に合わせ「世界の広場」が造られた。

コースマップ



+***+ オフィス 地図豆 Yamaoka mitsuharu +***+

